

SAGA 3CU05

Saga utangarðsfólks

Áfanginn er valáfangi í sögu á 3. þrepi.

Undanfarar:

Tveir áfangar í sögu eða listasögu á 2. þrepi.

Stutt lýsing á efni áfangans:

Í þessu námskeiði verður sjónum beint að fólki og samfélögum sem hafa verið sveipuð þagnarhjúpi ótta og fordóma. Um flest gildir að hefðbundin saga skilur þau oft eftir utangarðs. Þetta er saga fólksins sem er með einhverjum hætti fyrir utan þótt við þekkjum öll misvel til flestra ef ekki allra þessara hópa. Þótt flestir þessara hópa séu fáséðir í hefðbundnum sagnfræðirannsóknnum þá hefur það verið að breytast. Þessi áfangi er liður í því að kynna þessa sögu, það sem hefur verið að gerast í rannsóknnum og hverju þær hafa skilað. Kennsluefni verður margbreytilegt, greinar, bækur, myndir (m.a. kvikmyndir) og árangur metinn af virkni í tímum, munnlegum kynningum og ritgerð.

Nokkur lykilhugtök áfangans:

Ómagar, Flakkarar, Geðveikir, Þroskaheftir, Rónar/fíklar, Limafallssjúkir/Holdsveikir, Hórkonur og vændi, Sifjaspell/blóðskömm og dulsmál, Samkynhneigðir/hommar, lesbíur, Transfólk, Þriðja kynið, Rómar, Gyðingar/Progrom/Helför

Námsmat:

Verkefni og símat.

LEIK 1AL05

Leikhússport áfangi

Áfanginn er spunaáfangi á fyrsta þrepi þar sem unnið er með aðferðir Leikhússports og tekur mið af Leiktu betur Leikhússportkeppni framhaldsskólanna.

Undanfarar:

Engir undanfarar eru fyrir áfanginn er hann er undanfari fyrir áfanga a 2. þrepi.

Stutt lýsing á efni áfangans:

Viðfangsefni áfangans er spuni og ýmsar aðferðir í spunavinnu.

Nokkur lykilhugtök áfangans:

Hópvitund, spuni, líkamsvitund, rýmisvitund, samvinna, virk hlustun, fókus, snerpa, hópsköpun, hæðaplön, sviðsvitund,

Námsmat:

Frammistöðumat, sýning

LEIK 2BL05

Leikhússport framhald

Áfanginn er spunaáfangi á öðru þrepi þar sem unnið er með aðferðir Leikhússports og tekur mið að Leiktu betur Leikhússportkeppni framhaldsskólanna.

Undanfarar:

Undanfari er LEIK 1AL05 og er áfanginn sjálfur undanfari fyrir áfanga á 3. þrepi

Stutt lýsing á efni áfangans:

Áfanginn er framhaldsáfangi í spunavinnu og leggur áherslu á vinnu með hópvitund, hópstjórn og utanumhald liðsheildar

Nokkur lykilhugtök áfangans:

Liðsheild, hópvitund, spuni, líkamsvitund, rýmisvitund, samvinna, virk hlustun, fókus, snerpa, hópsköpun, hæðaplön, sviðsvitund,

Námsmat:

Frammistöðumat, sýning

LEIK 2BB05

Áfanginn er á öðru þrepi.

Undanfarar:

Undanfarar eru áfangar á 1.þrepi. Áfanginn sjálfur er undanfari fyrir áfanga á 3. Þrepi.

Stutt lýsing á efni áfangans:

Viðfangsefni áfangans er senur senur úr leikverkum. Í ferlinu er lögð áhersla á vinnu leikarans og persónusköpun. Unnið er með textagreiningu og grunnnálgun á leikverki sem grundvöll fyrir þróun leikverks í átt til sýningar.

Nokkur lykilhugtök áfangans:

Textagreining, virk greining, líkamsvitund, rýmisvitund, samvinna, virk hlustun, fókus, snerpa, tilfinningalegt minni, „töfra ef-ið“ (the magic if), raddmótun, framsögn og hljóðmótun.

Námsmat:

Frammistöðumat, verkefni, sýning.

LEIK 2BK05

Kvikmyndaleikur

Áfanginn er á öðru þrepi.

Undanfarar:

Undanfarar eru áfangar á 1.þrepi. Áfanginn sjálfur er undanfari fyrir áfanga á 3. Þrepi.

Stutt lýsing á efni áfangans:

Viðfangsefni áfangans er kvikmyndaleikur og helstu aðferðir og tækni sem notaðar eru í kvikmyndaleik.

Nokkur lykilhugtök áfangans:

Textagreining, virk greining, líkamsvitund, rýmisvitund, samvinna, virk hlustun, fókus, snerpa, tilfinningalegt minni, myndmál, upptökutækni, klippivinna, sjónarhorn.

Námsmat:

Frammistöðumat, verkefni.

LEIK 3CF05

Uppsetning á leikriti

Áfanginn er framhaldsáfangi á 3 þrep og er valáfangi..

Undanfarar:

Undanfaarar eru áfangar á 2. þrepi, s.s. senuvinnuáfangi, LEIK 2BS05.

Stutt lýsing á efni áfangans:

Viðfangsefni áfangans er leiksýningin og ferlið frá samlestri til sýningar. Ferlið sjálft er skilgreint og skoðað og kafað ofan í vinnu leikarans í þessu ferli.

Nokkur lykilhugtök áfangans:

Leikritagreining, virk greining leiktúlkun, persónusköpun, raddmótun, leikstílar, líkamsþjálfun, framsögn og hljóðmótun, rýmisvitund, sviðsvitund, hlustun, fókus, tilfinningalegt minni, hugmyndavinna.

Námsmat:

Frammistöðumat, verkefni, sýning

LEIK 3.....

Shakespeare áfangi

Áfanginn er á 3. þrepi

Undanfarar:

Undanfarar eru áfangar á 2.þrepi. Áfanginn sjálfur er undanfari fyrir áfanga á 4. þrepi.

Stutt lýsing á efni áfangans:

Viðfangsefni áfangans eru verk eftir William Shakespeare, leiktúlkun og textavinna í tenslum við þau og útfærsluleiðir.

Nokkur lykilhugtök áfangans:

Textagreining, virk greining, líkamsvitund, rýmisvitund, samvinna, virk hlustun, fókus, snerpa, tilfinningalegt minni, raddmótun, framsögn og hljóðmótun, persónulegt rými, stærð, sviðsvitund.

Námsmat:

Frammistöðumat, verkefni, sýning.
